

BIBLIOTECA VACCHERIA NARDI

Via Grotta di Gregna, 37, 00155 Roma RM

Martedì 22 gennaio ore 17.30

La canzone italiana e Trilussa. Parole e musica

Workshop musicale

Annamaria Biscaini, testo e recitazione

Mariapaola Manucci, voce e pianoforte

Un viaggio nella memoria del '900 italiano attraverso la musica (la canzone che va dalla fine della prima guerra mondiale agli anni '50) e la poesia di Trilussa.

Annamaria Biscaini, testo e recitazione

Mariapaola Manucci, voce e pianoforte

Un viaggio nella memoria del '900 italiano attraverso la musica (la canzone che va dalla fine della prima guerra mondiale agli anni '50) e la poesia di Trilussa.

Programma:

Canzoni

La vedova allegra, Come pioveva, Abajour, Parlami d'amore Mariù, Non dimenticare le mie parole, Tornerai, Ma l'amore no, Non ti scordar di me, Un'ora sola ti vorrei, Se potessi avere mille lire al mese, Voglio vivere così, Silenzioso Slow, Pé Lungotevere, Vecchia Roma.

Poesia

La vispa Teresa, La cecala d'oggi, Sciampagne, Dispiaceri amorosi, La gente, L'amori der gatto, Er compagno scompagno, Er coco der Re, La politica, La Religione, Carità Cristiana.

Annamaria Biscaini è stata dirigente della Banca d'Italia. Ha fatto parte di varie compagnie teatrali amatoriali, tra il 2005 e il 2017. **Mariapaola Manucci** è cancelliere al Ministero degli Esteri. Diplomata in pianoforte al Conservatorio di Losanna, per anni ha suonato in pianobar di Roma e Parigi, partecipando anche a serate di beneficenza. Insieme, hanno presentato gli spettacoli: "Parole e musica: Napoli, Roma"; "Parole e musica: Douce France